

## Spazio mediatico Hochalpen



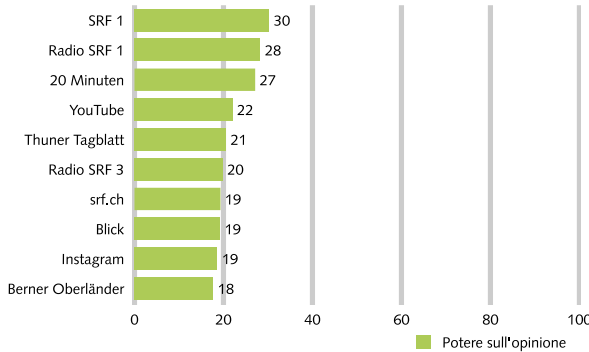
### Informazioni di base

- > Geografia:
  - circondari amministrativi di Frutigen-Niedersimmental, Interlaken-Oberhasli, Obersimmental-Saanen, Thun (tutti BE)
  - distretti di Brig, Goms, Leuk, Raron, Visp (tutti VS)
- > Popolazione residente permanente 15-79 anni: circa 239'000 persone (3% dell'intera Svizzera)
- > Campione spazio mediatico: 54 media brand
- > Controllo a campione spazio mediatico: N=216 intervistati

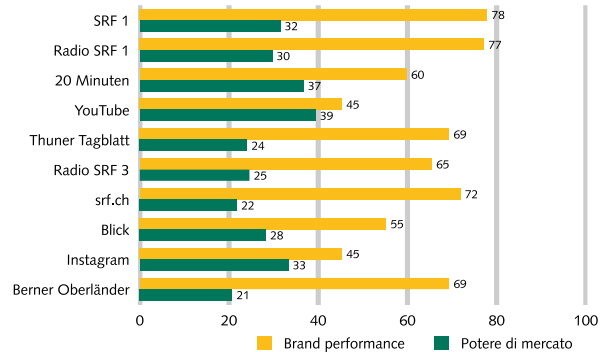
**Fig. 1: Potere sull'opinione, potere di mercato e brand performance dei media brand**

Primi 10 Hochalpen globale e primi 5 potere sull'opinione nel confronto per età (valori dell'indice da 0 a 100); \*basso numero di casi (N<30)

#### Hochalpen

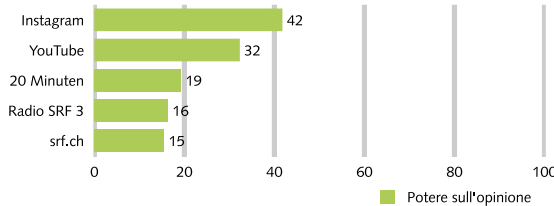


#### Hochalpen



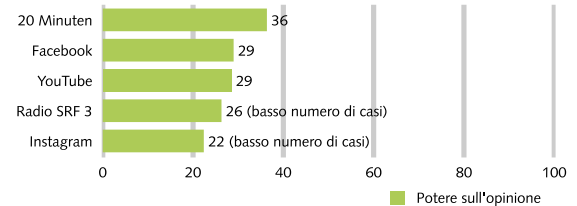
#### Publicom 2023

##### Hochalpen, 15-29 anni



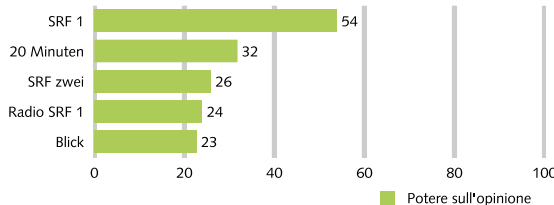
#### Publicom 2023

##### Hochalpen, 30-44 anni



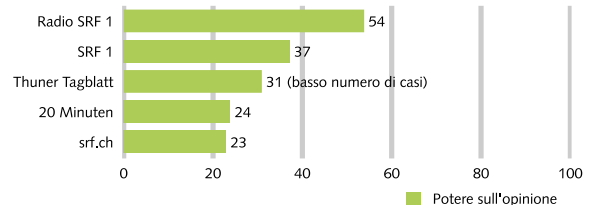
#### Publicom 2023

##### Hochalpen, 45-59 anni



#### Publicom 2023

##### Hochalpen, 60-79 anni



#### Publicom 2023

- > **SRF 1** nettamente con il maggior potenziale di potere sull'opinione nello spazio Hochalpen, appena prima di Radio SRF 1
- > SRF 1 e Radio SRF 1 con eccellente **brand performance** qualitativa
- > **20 Minuten** in tutti i segmenti d'età nella top 4, tra i 30-44 anni con il **maggior potere sull'opinione**

#### Publicom 2023

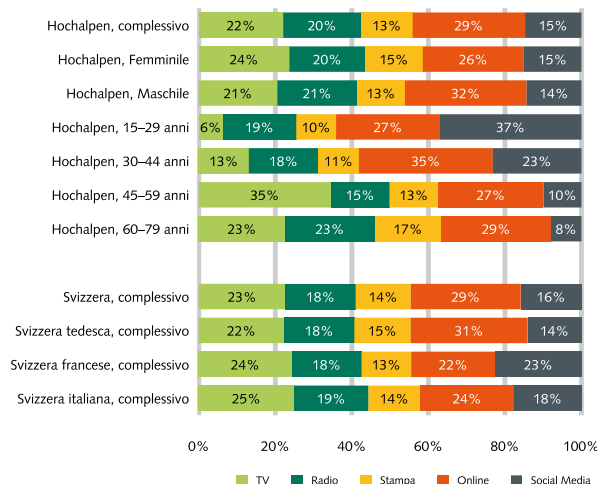
- > **Instagram** con il **maggior potere sull'opinione** tra gli sotto ai 30 anni, **20 Minuten** tra i 30-44enni, **SRF 1** tra i 45-59enni e **Radio SRF 1** tra gli sopra ai 60.anni
- > **srf.ch** nella top 5 dei più giovani e dei più vecchi
- > Nessun brand straniero nella Top 5

# MONITORAGGIO MEDIA SVIZZERA

**Fig. 2: Potere sull'opinione tipi di media**

Confronto per età, sesso e regioni (quote di potere globale sull'opinione nello spazio mediatico)

## Hochalpen, complessivo



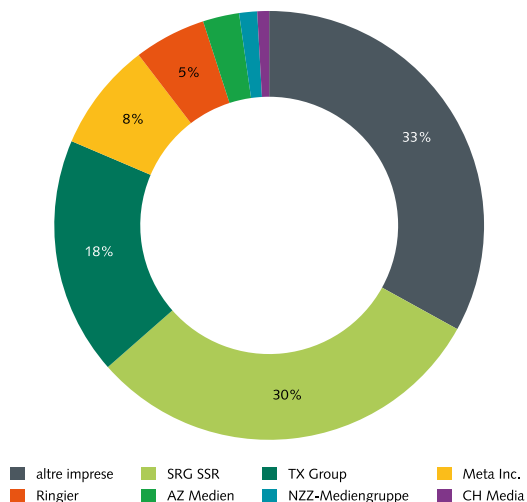
- > **Online (29%)** in Hochalpen davanti a TV (22%) e radio (20%) nelle quote di potere sull'opinione dei tipi di media, seguono social media (15%) e stampa (13%)
- > **Differenze tra i sessi:** TV e stampa in vantaggio tra le donne, TV forte tra gli uomini
- > **Divergenza tra le età** nel potere sull'opinione dei **social media**: a partire dai 60 anni quasi cinque volte inferiore dei al di sotto dai 30 anni
- > I social media hanno il **potere sull'opinione più forte** nel segmento sotto ai 30 anni, online tra i 30-44 anni e sopra ai 60 anni e TV tra i 45-59 anni

Publicom 2023

**Fig. 3: Potere sull'opinione gruppi mediatici**

Quote di potere globale sull'opinione nello spazio mediatico

## Hochalpen, complessivo



- > **SRG SSR** con il 30% è il gruppo industriale con la maggiore quota di potere sull'opinione in Hochalpen
- > **TX Group #2** con il 18%, seguito da **Meta** con il 8%, **Ringier** con il 5% e **AZ Medien** con il 3%
- > Alta **concentrazione dei fornitori**: i due gruppi industriali principali (SRG SSR e TX Group) **non** raggiungono insieme un **potere maggioritario sull'opinione (48%)**
- > **CH Media** e **NZZ-Mediengruppe** di secondaria importanza
- > **Altre aziende** in Hochalpen con il 33% del potere sull'opinione complessivo

Publicom 2023

## Osservazioni metodologiche

Il **potere sull'opinione** è costituito da due grandi elementi d'influenza: in primo luogo la **brand performance qualitativa** (valutazione dei media brand da parte dei loro utenti, rilevata dal sondaggio condotto tra la popolazione) e in secondo luogo il **potere di mercato quantitativo**, risp. la performance di contatto quotidiana dei media brand, (basata su analisi secondarie degli studi svizzeri sulla valuta di WEMF e Mediapulse per la stampa, la radio e la TV, nonché sulle nostre proiezioni per i media online e i social media).

- > I **valori dell'indice a livello di brand** (fig. 1) rappresentano la somma delle performance di contatto quotidiane di tutti i canali di diffusione dei media brand interessati rilevati, documentati come parte dell'universo netto (= popolazione) nel settore e nel segmento pertinenti. Per il calcolo dell'indice del potere sull'opinione, viene ponderato l'indice del potere di mercato con l'indice della brand performance e normalizzato nella scala dell'indice (da 0 a 100).
- > I riscontri inerenti il **tipo** (fig. 2 e 3) indicano la somma delle performance di contatto quotidiane dei media brand nel canale di diffusione. La somma di contatti rilevata in base al tipo viene presentata come **quota** percentuale dell'universo di contatti lordo (= somma delle performance di contatto di tutti i canali di diffusione dei brand media analizzati nello spazio interessato).

**Monitoraggio media Svizzera** è uno studio svolto da Publicom AG su incarico dell'Ufficio federale delle comunicazioni (UFCOM). Per maggiori informazioni consultare il sito [www.monitoraggio-media-svizzera.ch](http://www.monitoraggio-media-svizzera.ch)